



ПРОПОЗИЦИЈЕ

1А КАТЕГОРИЈА

I и II разред ОМШ

ДАМЕ:
13 и 14 година

ГОСПОДА:
16 и 17 година

ПРОГРАМ

1. ДВЕ КОМПОЗИЦИЈЕ ПО СЛОБОДНОМ ИЗБОРУ
**Дозвољено је певати њихов текста на мајерњи језик*

*** 1Б КАТЕГОРИЈА

I и II разред ОМШ

ДАМЕ:
преко 15 година

ГОСПОДА:
преко 18 година

ПРОГРАМ

1. ДВЕ КОМПОЗИЦИЈЕ ПО СЛОБОДНОМ ИЗБОРУ
**Дозвољено је певати њихов текста на мајерњи језик*

2А КАТЕГОРИЈА

III и IV разред ОМШ

ДАМЕ:
15 и 16 година

ГОСПОДА:
18 и 19 година

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ

*** 2Б КАТЕГОРИЈА

III и IV разред ОМШ

ДАМЕ:
преко 17 година

ГОСПОДА:
преко 20 година

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ

3А КАТЕГОРИЈА

I и II разред СМШ

ДАМЕ:
15 и 16 година

ГОСПОДА:
16 и 17 година

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ (ОСИМ ДОМАЋЕГ АУТОРА)
3. СОЛО ПЕСМА ДОМАЋЕГ АУТОРА

*** 3Б КАТЕГОРИЈА

I и II разред СМШ

ДАМЕ:
преко 17 година

ГОСПОДА:
преко 18 година

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ (ОСИМ ДОМАЋЕГ АУТОРА)
3. СОЛО ПЕСМА ДОМАЋЕГ АУТОРА

4А КАТЕГОРИЈА

III и IV разред СМШ

ДАМЕ:
17, 18 и 19 година

ГОСПОДА:
18, 19 и 20 година

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА **или**
АРИЈА ИЗ ОРТОРИЈУМА, МИСЕ ИЛИ КАНТАТЕ
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ
3. ОПЕРСКА АРИЈА

*** 4Б КАТЕГОРИЈА

III и IV разред СМШ

ДАМЕ:
преко 20 година

ГОСПОДА:
преко 21 године

ПРОГРАМ

1. ПЕСМА ИЛИ АРИЈА СТАРОГ МАЈСТОРА **или**
АРИЈА ИЗ ОРТОРИЈУМА, МИСЕ ИЛИ КАНТАТЕ
2. СОЛО ПЕСМА ПО ИЗБОРУ
3. ОПЕРСКА АРИЈА

***** У КАТЕГОРИЈАМА 1Б, 2Б, 3Б И 4Б** у зависности од узраста пријављених организовале се „подкатегије“ за учеснике до највише две године старосне разлике. ПРИМЕР: у категорији 1Б, даме 15+ ће се такмичити у групама од 15-16, 16-17, 17-18 итд. година; док ће се господа 18+ у истој категорији такмичити у групама 18-19, 19-20, 21-22... године. ***

ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА

- Соло песма **по избору (осим домаћих аутора)** подразумева соло песме композитора класичне музике 19., 20., или 21. века, али не и домаћих композитора
- У категоријама **4А** и **4Б**, **соло песма по избору** подразумева соло песму 19., 20., или 21. века, како страних, тако и домаћих композитора
- У категорији **4А** и **4Б** бира се између песме или арије старог мајстора и арије из ораторијума, мисе или кантате.
- Женски и мушки гласови у оквиру исте категорије се оцењују посебно.
- Програм се пријављује на **оригиналном језику**.
- У категорији 1А и 1Б је дозвољено певати **препев текста** на матерњи језик, у осталим категоријама је обавезно певати на оригиналном језику.
- У свим категоријама је **обавезно програм изводити напамет**
- Прекидање извођења програма аутоматски доводи до дисквалификације.
- Такмичење је јавно.
- Забрањено је коришћење било каквих звучних помагала (микрофона нпр.)

